



**TESTI, TRADIZIONI E CULTURE DEL LIBRO
STUDI ITALIANI E ROMANZI (TTCL)**

A.A. 2024/2025

Elenco dei corsi ordinari (20 ore - 4 CFU) a.a. 2024-25

I semestre

a) *Questioni di filologia e linguistica romanza*, a cura di **D. Battagliola (FLRM-01/B)**

28 ottobre,	aula 2 - ore 15-17
29 ottobre,	aula 2 - ore 15-17
4 novembre,	aula 4 - ore 15-17
5 novembre,	aula 4 - ore 15-17
11 novembre,	aula 4 - ore 15-17
12 novembre,	aula 4 - ore 15-17
18 novembre,	aula 4 - ore 15-17
19 novembre,	aula 4 - ore 15-17
25 novembre,	aula 4 - ore 15-17
26 novembre,	aula 4 - ore 15-17

b) *Strumenti per l'analisi del testo letterario*, a cura di **G. Alfano (ITAL-01/A)**

11 dicembre	13-15 aula 3
13 dicembre	13-15 aula 1
13 gennaio	13-15 o pomeriggio aula 1
15 gennaio	13-15 o pomeriggio aula 3
21 gennaio	13-15 o pomeriggio aula 3
23 gennaio	13-15 o pomeriggio aula 3
27 gennaio	13-15 o pomeriggio aula 3
3 febbraio	13-15 o pomeriggio aula 3
6 febbraio	13-15 o pomeriggio aula 3
17 febbraio	13-15 o pomeriggio aula 3

c) *Temi di storiografia filosofica*, a cura di **D. Grossi (PHIL-05/A)**

14 novembre,	ore 15-18 Aula 1
28 novembre,	ore 15-18 Aula 1
29 novembre,	ore 11-13 Aula 1
5 dicembre,	ore 15-18 Aula 1
12 dicembre,	ore 15-18 Aula 1
19 dicembre,	ore 15-18 Aula 1
20 dicembre,	ore 11-13 Aula 1



II semestre

d) *Morfologia del libro manoscritto (HIST-04/D) a cura di Daphne Grieco*

Lun. 3 marzo	ore 16:30-18:30	aula 2
Ven. 7 marzo	ore 16:30-18:30	aula 2
Lun. 10 marzo	ore 16:30-18:30	aula 3
Ven. 14 marzo	ore 16:30-18:30	aula 2
Lun. 17 marzo	ore 16:30-18:30	aula 3
Ven. 21 marzo	ore 16:30-18:30	aula 3
Lun. 24 marzo	ore 16:30-18:30	aula 3
Ven. 28 marzo	ore 16:30-18:30	aula 2
Lun. 14 aprile	ore 16:30-18:30	aula 3
Ven. 21 Aprile,	orario da concordare, esercitazione in biblioteca	

e) *Questioni di letterature comparate e storia della critica, a cura di G. Frasca (COMP-01/A)*

13 gennaio:	9-13
16 gennaio:	9-12
20 gennaio:	9-13
22 gennaio:	9-12
27 gennaio:	9-13
30 gennaio:	9-12

f) *Questioni di Storia della lingua italiana, a cura di F. Montuori (LIFI-01/A)*

11 febbraio	aula 3, ore 16-18
18 febbraio	aula 3, ore 16-18
25 febbraio	aula 3, ore 16-18
4 marzo	aula 3, ore 16-18
11 marzo	aula 3, ore 16-18
18 marzo	aula 3, ore 16-18
25 marzo	aula 3, ore 16-18
1 aprile	aula 3, ore 16-18
8 aprile	aula 3, ore 16-18
15 aprile	aula 3, ore 16-18

g) *Questioni di filologia italiana, a cura di A. Mazzucchi (LIFI-01/B)*

Edificio San Pietro Martire (Porta di Massa) Aula 410, Scala C – 4° piano – 6° livello

Aula Salvatore Battaglia, Scala C – 3° piano – 5° livello Aula F, Scala B – 1°

10/3	ore 15.30-17.30	aula 410
11/3	ore 15-17	aula Battaglia
12/3	ore 15-17	aula Battaglia
14/3	ore 15-17	aula Battaglia
17/3	ore 15-17	aula Battaglia
18/3	ore 15-17	aula Battaglia
19/3	ore 15-17	aula Battaglia
20/3	ore 15.30-17.30	aula F (ex Filologia classica)
31/3	ore 15-17	aula Battaglia
7/4	ore 15.30-17-30	aula 410



h) Filologia italiana 20 ore – 4 cfu (LIFI-01/B) a cura di Selene Vatteroni

Lunedì	Martedì	Mercoledì
10 marzo ore 15-17 aula 4	11 marzo ore 10-12 aula 1	12 marzo ore 10-12 aula 1
17 marzo ore 15-17 aula 4	18 marzo ore 10-12 aula 4	19 marzo ore 10-12 aula 1
24 marzo ore 15-17 aula 4	25 marzo ore 10-12 aula 1	26 marzo ore 10-12 aula 1
31 marzo ore 15-17 aula 1		

i) Metrica per l'edizione critica 20 ore – 4 cfu (LIFI-01/B) a cura di Selene Vatteroni

Lunedì	Martedì	Mercoledì
	1 aprile ore 10-12 aula 5	2 aprile ore 10-12 aula 1
7 aprile ore 15-17 aula 4	8 aprile ore 10-12 aula 5	9 aprile ore 10-12 aula 5
14 aprile ore 15-17 aula 4	15 aprile ore 10-12 aula 5	16 aprile ore 10-12 aula 5
5 maggio ore 15-17 aula 4	6 maggio ore 10-12 aula 5	

j) Il commento al testo critico 20 ore – 4 cfu (LIFI-01/B) a cura di Selene Vatteroni

Martedì 11 marzo	ore 14-16 aula 4
Martedì 18 marzo	ore 15-17 aula 5
Martedì 25 marzo	ore 15-17 aula 5
Martedì 1 aprile	ore 15-17 aula 1
Martedì 8 aprile	ore 15-17 aula 5
Martedì 15 aprile	ore 16-18 aula 1
Martedì 6 maggio	ore 15-17 aula 5
Lunedì 12 maggio	ore 15-17 aula 5
Martedì 13 maggio	ore 10-12 e ore 15-17 aula 5

k) Amiche, sorelle, rivali: incontri, concertazioni e guerriglie fra poesia e arti figurative (secoli XIII-XV) 20 ore – 4 cfu (ITAL-01/A) a cura di Diletta Gamberini

Orario delle lezioni: mercoledì 15-17, dal 05 marzo al 07 maggio 2025

05.03.2025	aula 5
12.03.2025	aula piccola primo piano via Mezzocannone
19.03.2025	aula piccola primo piano via Mezzocannone
26.03.2025	aula 5
02.04.2025	aula 4
09.04.2025	Cappella Pontano
16.04.2025	aula 5
23.04.2025	aula 5
30.04.2025	aula 5
07.05.2025	aula 5. P



l) *Classicismi, anticlassicismi, classicismi alternativi nella letteratura di età umanistica e rinascimentale. 20 ore – 4 cfu (ITAL-01/A) a cura di Diletta Gamberini*

Orario delle lezioni: lunedì 10-12, dal 10 marzo al 19 maggio 2025

10.03.2025 aula 1

17.03.2025 aula 1

24.03.2025 aula 1

31.03.2025 aula 1.

07.04.2025 aula 1

14.04.2025 aula 1

28.04.2025 aula 1

05.05.2025 aula 1

12.05.2025 aula 1

19.05.2025 aula 1

m) *Melodie pittrici? Dialettiche dell’“ut pictura poësis” nella letteratura italiana moderna e contemporanea. 20 ore – 4 cfu (ITAL-01/A)) a cura di Diletta Gamberini*

Orario delle lezioni: giovedì 10-12, dal 06 marzo al 22 maggio 2025

06.03.2025 aula 5

13.03.2025 aula 5

20.03.2025 aula 2

27.03.2025 aula 5

03.04.2025 aula 1

10.04.2025 aula 5

24.04.2025 aula 5

08.05.2025 aula 5

15.05.2025 aula 5

22.05.2025 aula 5



Elenco delle altre attività (10 ore - 2 CFU) a.a. 2024-25 (attività facoltative)

- a) *Seminario La linguistica, la lessicografia e la filologia di Gianfranco Folena* a cura di S. Giovine e F. Montuori (allievi ordinari e dottorandi)

aula 3, ore 16-18

19 novembre – Laura Minervini
26 novembre – Sara Giovine
3 dicembre – Andrea Mazzucchi
17 dicembre – Francesco Montuori
14 gennaio – Ivano Paccagnella
21 gennaio – Chiara De Caprio
28 gennaio – Luca D’Onghia

- b) *Seminari di Letteratura italiana*, a cura di C. Mazzoncini (allievi ordinari e dottorandi; aprile-giugno 2025)

- c) *Seminario Lettere dal Cinquecento II: da Michelangelo a Tasso*, a cura di M. Cursi e C. Mazzoncini (allievi ordinari e dottorandi)

(Aula 3, ore 11-13)

22 gennaio
29 gennaio
5 febbraio
12 febbraio
19 febbraio

- d) *Seminario di ecdotica – La marcatura in XML TEI P5 delle Chiose Filippine* a cura di F. Autiero e M.A. Papa (allievi ordinari e dottorandi)

7-8 maggio 2025, 10.30-12.30 Aula 4
13-14, 20 maggio 2025, 10.30-12.30 Aula 3

- e) *Seminario franco-italiano*, a cura di L. Minervini e D. Battagliola (allievi ordinari e dottorandi; II semestre)

4-5 febbraio 2025, 11-13 e 15-17
6 febbraio 2025, 11-13

- f) *Seminario di filosofia*, a cura di D. Grossi (allievi ordinari e dottorandi; II semestre)