



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

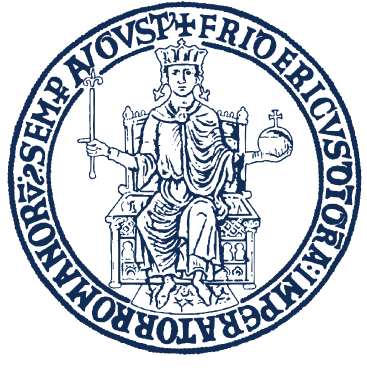


PRO-BEN



APPROCCIO
RETICOLARE E SISTEMICO
ALLA PROMOZIONE DEL
BENESSERE PSICOFISICO DELLA
POPOLAZIONE STUDENTESCA

Progetto APPROCCIO RETICOLARE E SISTEMICO ALLA PROMOZIONE DEL BENESSERE PSICOFISICO DELLA POPOLAZIONE STUDENTESCA - APPbenessere - Codice Progetto PROBEN_0000005 - CUP E53C24001450001
Iniziativa Finanziata con il contributo del Ministero dell'Università e della ricerca ai sensi del D.D. n. 1159 del 25 luglio 2023 - bando PROBEN



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
FEDERICO II

SSM
Scuola Superiore Meridionale

Proiezione del Corto

Fucking Boobs e Mani a Terra

di Paolo Cipolletta*

Chiara e Luca, due ventenni con la sindrome di Tourette, frequentano lo stesso centro di terapia cognitivo comportamentale nel tentativo di controllare i loro tic e la necessità di pronunciare frasi oscene. Un giorno, nella sala d'attesa del centro, si incontrano. E' l'inizio di un rapporto che donerà loro, nell'oscurità della loro neurodivergenza, intensi lampi di felicità.

8 aprile 2025 ore 15:00

Aula Magna Scuola Superiore Meridionale
Via Mezzocannone, 4 – Napoli

PROGRAMMA

Ore 15:00 **Saluti istituzionali**

Prof. Arturo De Vivo - Responsabile della Scuola Superiore Meridionale

Prof.ssa Rita Mastrullo – Coordinatrice del Progetto APPBenessere

Ore 15:15 **Introduzione al corto**

Presentazione del tema del corto: inclusione, disabilità, genere

Roberta Alfano, Carmela Bravaccio

Ore 15:30 **Presentazione del corto**

Paolo Cipolletta

Ore 15:45 **Proiezione**

Ore 16:10 **Dialogo con il regista**

Un approfondimento sul corto e uno stimolo per riflettere sul tema della disabilità e del benessere

Ore 17:00 **Conclusioni**



*Paolo Cipolletta nasce a Napoli nel 1978. Attualmente vive e lavora nella sua città natia. E' un formatore esperto di comunicazione, giornalista pubblicista, regista nonché sceneggiatore. "Tre Mesi" è il suo primo soggetto cinematografico pubblicato dalla Iuppiter edizioni nell'antologia Rosso Perfetto Nero Perfetto. E' autore della sceneggiatura de "La Gatta Mammona", della sceneggiatura di "Uocchie c'arragionate" e di quella del lungometraggio "Fino ad essere felici". E' coautore della sceneggiatura dal titolo Intermittenze. Da regista ha diretto nel 2017 il suo primo short film "La Gatta Mammona", il videoclip musicale "Sera Accussi" di Gianfranco Gallo e con lo short film "Uocchie c'arragionate (2019) firma la sua seconda regia cinematografica. "Fino ad essere felici" è stata la sua opera prima, distribuita al cinema nel 2021 e successivamente su Prime Video. "Fucking Boobs e Mani a Terra" è la sua quarta opera cinematografica.

StaiChill.it

Per partecipare è necessario registrarsi al link
<https://forms.office.com/e/vmAenHEa2Q>
entro il giorno 4 aprile ore 12:00



La partecipazione all'evento e ad un approfondimento tematico consente di acquisire un Open badge

proben@unina.it