



ACMA Conferenze

PROGRAMMA Anno Accademico **2023-2024**

29 novembre 2023

14:00-16:00 Aula 3

Arch. Tommaso Tedesco, già MiBACT

Georeferenziazione dei siti archeologici: un contributo alla ricostruzione della topografia dell'antica Kroton

19 gennaio 2024

9:00-11:00 Aula 3

Prof. Fabrizio Mollo, Università degli Studi di Messina

Archeologia nella valle del Mercure-Lao: l'insediamento di Santa Gada di Laino Borgo

2 febbraio 2024

16:00-18:00 Aula 3

Prof. Maurizio Giangiulio, Università degli Studi di Trento

Magna Grecia dionisiaca. Aspetti e problemi

16 febbraio 2024

15:00-18:00 Aula 3

Prof. Massimo Limoncelli, Università degli Studi di Palermo

Archeologia e restauro virtuale dei beni culturali

1 marzo 2024

10:00-12:00 Aula 3

Dott. Tommaso Ismaelli, CNR-ISPC

L'arte ellenistica di Taranto alla luce delle recenti scoperte dell'*Athenaion* di Castro

15 marzo 2024

15:00-17:00 Aula 3

Dott.ssa Maria Luisa Tardugno, Soprintendenza ABAP Napoli

Attività di ricerca nei Campi Flegrei: Puteoli e Pithecusa

22 marzo 2024

14:00-17:00 Aula 3

Prof.ssa Elvia Giudice, Università degli Studi di Catania

Ceramica attica, rilievo e rilievi votivi. Consonanze iconografiche

Dott.ssa Giada Giudice, Ludwig–Maximilians–Universität München

Attico o non attico? Classi ceramiche a confronto

19 aprile 2024

10:00-12:00 Aula 3

Prof. Jacopo Bonetto, Università degli Studi di Padova

All'alba della *polis*: il santuario di Apollo *Pythios* a Gortina di Creta

23 aprile 2024

9:00-11:00 Aula 3

Dott. Daniele Federico Maras, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e

Paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e

l'Etruria Meridionale

Re, tiranni e magistrati: le figure del potere tra età arcaica e recente

3 maggio 2024

14:00-16:00 Aula 4

Prof. Marco Fabbri, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Frammenti di storia urbana dall'*Arx* di *Gabii*

9 maggio 2024

9:00-11:00 Aula 3

Dott. Gregorio Aversa, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di

Crotone e del Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna

Sculture in Calabria tra IV e III secolo a.C. Questioni stilistiche e

iconografiche

24 maggio 2024

14:00-16:00 Aula I.9

Dott. Francesco Muscolino, Direttore dei Musei Nazionali di Cagliari
I Musei Nazionali di Cagliari: attività, progetti e prospettive di un museo autonomo

27 maggio 2024

14:30-16:30 Aula 4

Prof. Simone Torricelli, Università degli Studi di Firenze
L'identificazione dei beni culturali: profili giuridici