**SCUOLA SUPERIORE MERIDIONALE**

***TESTI, TRADIZIONI E CULTURE DEL LIBRO***

***STUDI ITALIANI E ROMANZI (TTCL)***

**Prospetto delle attività dottorali**

**A.A. 2022-2023**

Come da regolamento, la partecipazione alle attività didattiche è da ritenersi obbligatoria per i dottorandi iscritti al primo anno del Corso di Dottorato in TTCL (ciclo XXXVIII), viceversa è facoltativa per i dottorandi iscritti agli anni successivi (cicli XXXV-XXXVII). Da quest’anno, l’offerta specifica dell’area TTCL (di seguito ai punti 1-3) è integrata con alcune delle attività previste per il Corso di dottorato in Filologia, attivo presso l’Università degli Studi di Napoli «Federico II» (di seguito al punto 4). La partecipazione a queste ultime non è considerata obbligatoria ai fini dell’ammissione ai successivi anni di corso. Ciononostante, data la vocazione spiccatamente metodologica delle attività proposte, il Collegio raccomanda per quanto possibile di prendervi parte, ove ciò non sia reso impossibile da eventuali sovrapposizioni con le attività specificamente pensate per il curriculum TTCL.

1. ***Seminari degli assegnisti***
* 12 e 14 dicembre (4h) aula 3; ore 11-13

Giuseppe Alvino, *Scritture a margine. Indagini sugli apparati di chiose adespote alla ‘Commedia’*

* 19 dicembre (2h) aula 3; ore 15-17

Selene Vatteroni, *Asperità sintattiche e lessicali nei capitoli burleschi di Benedetto Varchi*

* 9 e 10 gennaio (4h) aula 3; ore 15-17

Raffaele Cesaro, *Editare e commentare la frottola: due casi studio*

* 19 gennaio (4h) aula 3; ore 11-13 e 15-17

Andrea Salvo Rossi, *Il tacitismo: una “storia” fiorentina*

* 1 e 2 febbraio (2h) aula 3; ore 10-12

Mario Cosenza, *Un caso di studio:* ‘*Le militaire philosophe’* *e il passaggio dal deismo razionalista all’ateismo militante*

* 22-24 febbraio (10h) aula 3; 22 e 23 ore 11-13 + 15-17, 24 ore 11-13

Stefano Milonia, *Nuove tecnologie per nuovi progetti: come realizzare il proprio progetto di filologia digitale*

* 27 e 28 febbraio (4h) aula 3; ore 15-17

Federico Ruggiero, *Notizie* *da una nuova edizione delle rime di Onesto da Bologna. Restauri ecdotici e nodi esegetici*

* 13 e 15 marzo (4h) aula 3; ore 11-13

Sara Giovine, *La lingua epistolare femminile tra Quattro e Cinquecento: metodi e prospettive di ricerca*

* 27 marzo (2h) aula 3; ore 15-17

Maria Teresa Rachetta, *l ‘Livre*’ *di Mosè ben Abraham: testo e lingua di una cronaca apologetica ebraica in francese medievale*

* 30 e 31 marzo (4h) aula I.9; ore 13-15 - aula 3; ore 13-15

Riccardo Montalto, *La descrizione del manoscritto: ambiti, convenzioni, modelli*

* 4 aprile (2h) aula 3; ore 9-11

Luca Ferraro, *Tradurre Tasso in napoletano: La ‘Gierosalemme libberata’ di Gabriele Fasano*

* 4 seminari (durata 6/8h) tra giugno e settembre da parte dei nuovi assegnisti dell’area TTCL

[in fase di definizione]

1. ***Seminari di approfondimento***
2. *Lettura e commento di ‘Quer pasticciaccio brutto de via Merulana’* , a cura di G. Alfano e G. Frasca aula 3

16 dicembre ore 15-18

 20 gennaio ore 15-18

27 gennaio ore 15-18

10 febbraio ore 15-18

24 febbraio ore 15-18

1. *Immagini del turco nell’Europa rinascimentale*, a cura di G. Alfano, V. Caputo, L. Ferraro, A. Salvo Rossi ore 9.30-11.30 aula DSU 4; via Porta di Massa

17 gennaio *Esiste un orientalismo nel Cinquecento?*

31 gennaio *Il racconto della crociata contro il Turco e la prima Età Moderna*

1. *Seminari di filologia romanza*, a cura di S, Milonia, L. Minervini, M.T. Rachetta

 aula 3; ore 15-17

L. Minervini [titolo da definire] 15 febbraio

P. Di Luca [titolo da definire] 21 febbraio

C. Menichetti [titolo da definire] 1 marzo

M.T. Rachetta [titolo da definire] 8 marzo

S. Milonia [titolo da definire] 15 marzo

G. Brunetti [titolo da definire] 22 marzo

A.P. Fuksas [titolo da definire] 29 marzo

A. Barbieri [titolo da definire] 19 aprile

F. Montorsi [titolo da definire] 27 aprile

R. Tagliani [titolo da definire] 4 maggio

1. *Seminari di bibliologia*, a cura di G. Petrella aula 3; [date e sedi da definire]
* *Archeologia del libro. Dall’edizione all’esemplare: marginalia e postillati* (4h);
* *La forma del libro popolare tra editoria e pubblico* (4h).
1. *Lettura della ‘Storia linguistica dell’Italia unita’ di Tullio De Mauro*, a cura di F. Baricci, N. De Blasi, S. Giovine, F. Montuori

aula 3

24 maggio ore 15-17

31 maggio ore 15-17

7 giugno ore 15-17

14 giugno ore 15-17

21 giugno ore 15-17

1. ***Convegni***
2. *Mondo 500. Le rappresentazioni del Turco nel vicereame spagnolo (1535-1573). Battaglie, città, costumi, propaganda*, a cura di V. Caputo e L. Ferraro

(Accademia Pontaniana; via Mezzocannone 8)

20 marzo ore 15-19

21 marzo ore 9.30-13.30

1. *Convegno sul giudeo-italiano* [titolo provvisorio], a cura di L. Minervini

2 febbraio ore 9-18 (aula da definire)

1. *Rinascimento letterario. Le ricerche dei giovani studiosi (seconda edizione)*, a cura di G. Alfano (Accademia Pontaniana; via Mezzocannone 98)

4 maggio orari da definire

5 maggio orari da definire

1. *Nuove prospettive filologiche e critiche sulla poesia “minore” del Medioevo (secc. XIII-XV)*, a cura di R.Cesaro e S.M. Vatteroni (BRAU; Piazza Bellini 56)

 25 maggio ore 9-18

 26 maggio ore 9-18

1. *La* *lectio difficilior*. *Casistica e prassi ecdotiche*, a cura di A. Mazzucchi

3-10 giugno ca. [programma da definire]

***4. Attività congiunte fra i dottorati di Filologia («Federico II») e di Testi tradizioni e culture del libro («Scuola Superiore Meridionale»)***

1. *Teoria e metodi dell’analisi del testo* (48h) gennaio-febbraio 2023

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | 30  | 31 | 1 | 2 |
| 11.30-13.30 | "Dulcinea incantata": tra critica stilistica e teoria freudiana della Letteratura(Gargano) | "Dulcinea incantata": tra critica stilistica e teoria freudiana della letteratura(Gargano) | L’approccio storiografico e i generi letterari (Massimilla) | L’approccio filologico (Cursi) |
| 14.30-16.30 | L’approccio filologico (Mazzucchi) | L’approccio filologico (Minervini) | L’approccio linguistico (Dovetto) | L’approccio comparativo(De Cristofaro) |
| 16.30-18.30 |   |   |   | L’approccio inter-artes (Donati) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | 6   | 7 | 8 | 9 |
| 14.30-16.30 | L’approccio pragmatico al testo poetico antico (D’Alessio) | L’approccio storico-linguistico (De Blasi) | L’approccio linguistico(Dovetto) | L’approccio comparativo(De Cristofaro) |
| 16.30-18.30 | L’approccio storiografico e i generi letterari (Germano) | L’approccio narratologico (Maffei) | L’approccio storiografico e i generi letterari (Alfano) | L’approccio inter-artes (Donati) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | 13  | 14 | 15 | 16 |
| 11.30-13.30 | L’approccio stilistico al testo moderno (De Caprio) |   | L’approccio storiografico e i generi letterari (Renda) | L’approccio storiografico e i generi letterari (Minervini) |
| 14.30-16.30 | L’approccio pragmatico al testo poetico antico (D’Alessio) | L’approccio storico-linguistico (De Blasi) | L’approccio filologico (Abbamonte) |   |
| 16.30-18.30 |   | L’approccio narratologico (Maffei) |   |   |

1. *Metodologia delle risorse digitali* (48h; di cui 4h con il personale della BRAU)

dicembre 2022-gennaio 2023

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | 5  | 6 | 7 |
| 11.30-13.30 | Minervini |   |   |
| 14.30-16.30 | Linguistica (Greco) | Vocabolari on-line: Montuori | Cannavale |
| 16.30-18.30 |   | Schiano | Schiano |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | 12   | 13 | 14 |
| 14.30-16.30 | Linguistica (Greco: on-line) | Renda | Cannavale |
| 16.30-18.30 | Vocabolari: Cristiana Di Bonito | Leonardi |   |

Gennaio 2023

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | 10  | 11 | 12 |
| 14.30-16.30 | Germano | Abbamonte | Mazzucchi |
| 16.30-18.30 | Miletti | Ferrante | Di Luca-Scarpati |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   | 16  | 17 | 18 |
| 11.30-13.30 | Sperti |   | Cursi-Gorla |
| 14.30-16.30 | Genovese-Alfano | Bondi1 | Bondi2 |