

**TESTI, TRADIZIONI E CULTURE DEL LIBRO  
STUDI ITALIANI E ROMANZI (TTCL)****Prospetto delle attività dottorali  
A.A. 2023-2024**

Come da regolamento, la partecipazione alle attività didattiche è da ritenersi obbligatoria per i dottorandi iscritti al primo anno del Corso di Dottorato in TTCL (ciclo XXXIX), viceversa è facoltativa per i dottorandi iscritti agli anni successivi. L'offerta specifica dell'area TTCL è integrata con alcune delle attività previste per il Corso di dottorato in Filologia, attivo presso l'Università degli Studi di Napoli «Federico II». La partecipazione a queste ultime non è considerata obbligatoria ai fini dell'ammissione ai successivi anni di corso. Ciononostante, data la vocazione spiccatamente metodologica delle attività proposte, il Collegio raccomanda per quanto possibile di prendervi parte, ove ciò non sia reso impossibile da eventuali sovrapposizioni con le attività specificamente pensate per il curriculum TTCL.

**1. Seminari degli assegnisti**

- 25 gennaio (2h) aula 3, ore 11-13  
Mario Cosenza, *Che cos'è l'Illuminismo? Storia e attualità di una domanda*
  
- marzo (6h) aula 3  
Fara Autiero, *La tradizione della 'Commedia' attraverso i manoscritti miniati*  
11 marzo 11.30-13.10  
12 marzo 11.30-13.10  
13 marzo 15.30-17.30
  
- 31 maggio (2h) aula 3, ore 11-13  
Sara Giovine, *Strategie retorico-persuasive nelle lettere di nobildonne italiane del Rinascimento*
  
- 6 giugno (3h) aula 3, ore 13-16  
Davide Grossi, *Piega ed ellisse: paradigmi interpretativi del Barocco tra poetica e filosofia*
  
- 10-11 giugno (4 h) aula 3, ore 15-17  
Raffaele Cesaro, *Seminario petrarchesco*
  
- giugno (10h) aula 3, ore 11-13  
Davide Battagliola, *L'anglo-normanno: lingua, letteratura e potere nell'Inghilterra medievale*  
  
lunedì 3 giugno  
mercoledì 5 giugno  
giovedì 6 giugno  
lunedì 10 giugno  
mercoledì 12 giugno
  
- settembre (6h) aula 3  
Carlotta Mazzoncini, *Reti culturali e centri di potere nel Rinascimento: nuove prospettive*

24 settembre 11.00-13.00  
26 settembre 11.00-13.00  
27 settembre 11.00-13.00

## 2. *Seminari di approfondimento (10h)*

- a) *Seminario di metrica*, a cura di Luca Sanseverino e Chiara Fusco

aula 3

- 12 febbraio, ore 12-14  
Selene Maria Vatteroni, *Metrica e prassi filologica: alcuni casi di studio*
- 26 aprile, ore 16-18  
Federico Ruggiero, *Metrica e costituzione del testo: la lirica delle origini e l'affidabilità della tradizione recenziore*
- 13 maggio, ore 16-18  
Sara Giovine, *Metrica e sintassi: osservazioni in margine all'ottava*
- 3 giugno, ore 16-18  
Giuseppe Andrea Liberti, *Il buio oltre la sinalefe. Sul rapporto tra metrica e storia della letteratura*

- b) *Letture di 'L'italiano in Europa' di Gianfranco Folena* a cura di Sara Giovine e Francesco Montuori (per dottorandi e allievi ordinari)

aula 3

30 maggio	ore 16-18
6 giugno	ore 16-18
13 giugno	ore 16-18
20 giugno	ore 16-18
27 giugno	ore 16-18

- c) *Seminari di Letteratura italiana*, a cura di Carlotta Mazzoncini (con interventi di Elena Bilancia, Luca Ferraro, Andrea Salvo Rossi)

aula 3

14 maggio 11-13  
20 maggio 11-13  
27 maggio 11-13  
28 maggio 11-13  
7 giugno 11-13  
14 giugno 11-13

- d) *Dal testo al contesto: seminari di Filologia romanza*, a cura di Laura Minervini e Davide Battagliola  
aula 1, ore 15-17



22 febbraio 2024: Laura Minervini, *Un best seller misconosciuto tra tardo medioevo e prima età moderna: le 'Coplas de Yosef' giudeocastigliane*

29 febbraio 2024: Cristina Dusio, *La 'Bible moralisée' nel XIII secolo*

7 marzo 2024: Davide Battagliola, *Per una nuova edizione critica della 'Terre de Promission'*

14 marzo 2024: Rosa Casapullo, *Ancora sul rapporto fra testo e immagini: alcuni esempi da testi tecnici e scientifici dal Cinquecento al Settecento*

21 marzo 2024: Fulvio Delle Donne, *Tradizioni attive e testi "liquidi": la riscrittura di alcune cronache tra XII e XV secolo*

4-5 aprile 2024 [ore 14:30-17:30]: Giovanni Palumbo / Paolo Rinoldi: *Frammenti di manoscritti perduti: storie dei relitti // Analecta arturiana*

13-15 maggio 2024: Inés Fernández-Ordóñez Hernández, *Problemas de lengua en la edición crítica de textos medievales: La 'Estoria de España' de Alfonso X // La articulación dialectal del español europeo: nuevas perspectivas*

e) *Laboratorio permanente di lessicografia*, a cura di Cristiana Di Bonito

6-10 maggio [orario e sede da definire]

[lezioni teoriche al mattino sui dizionari affrontati (TLIO e VSI), attività laboratoriali al pomeriggio]

f) *Gli strumenti della filologia digitale*, seminari a cura di Fara Autiero e Raffaele Cesaro (per allievi ordinari e dottorandi)

maggio 2024 [date e orari da definire]

g) *Lettere dal Cinquecento: Leonardo, Michelangelo, Bembo, Ariosto, Tasso*, seminari a cura di Marco Corsi e Carlotta Mazzoncini

Aula 3

30 gennaio 11:00 - 13:00

6 febbraio 11:00 - 13:00

13 febbraio 11:00 - 13:00

20 febbraio 11:00 - 13:00

27 febbraio 11:00 - 13:00

h) *Geografia e storia del Rinascimento meridionale* a cura di Carlotta Mazzoncini (con interventi di Antonio Perrone)

Aula 3

26 aprile 11-13  
29 aprile 15-17  
3 maggio 11-13  
10 maggio 11-13

### 3. Convegni

- a) Conferenza del prof. Stefano Petrucciani (Università di Roma La Sapienza), *La sfiducia nella democrazia: quali cause e quali terapie?*, a cura di Mario Cosenza (introduce Gianluca Giannini)
- aula Aliotta, Dipartimento di Studi Umanistici, via porta di Massa 1
- 22 novembre                      10.30-12.30
- b) Convegno *Rinascimento epistolare al femminile*, a cura di Sara Giovine
- aula ex Cataloghi lignei, Dipartimento di Studi Umanistici, via porta di Massa 1
- 14 dicembre 2023                  ore 9.30-18  
15 dicembre 2023                  ore 10-12.30
- c) Conferenza *Sovranità*, a cura di Mario Cosenza (con Geminello Preterossi, Olimpia Malatesta, Anna Cavaliere, Gianluca Giannini)
- 10 aprile Dipartimento di Studi Umanistici, aula da definire
- d) Convegno *Metodi e problemi degli studi metrici*, a cura di Luca Sanseverino e Chiara Fusco  
2-3 ottobre 2024 [date da confermare]
- e) Convegno *Manoscritti, Scritture, Scriventi. Incontri di studio e ricerche in corso*, a cura di Federica de Biase, Daphne Grieco, Riccardo Montalto, Paola Rea, Elvira Zambardi. Aula Piovani, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli studi di Napoli, 'Federico II', 6-7 maggio 2024. Ulteriori informazioni:  
[https://www.academia.edu/108253921/Manoscritti\\_Scritture\\_Scriventi\\_Giornate\\_di\\_studio\\_internazionali\\_Napoli\\_6\\_7\\_maggio\\_2024\\_](https://www.academia.edu/108253921/Manoscritti_Scritture_Scriventi_Giornate_di_studio_internazionali_Napoli_6_7_maggio_2024_)