



**TESTI, TRADIZIONI E CULTURE DEL LIBRO  
STUDI ITALIANI E ROMANZI (TTCL)**

**A.A. 2023/2024**

**Elenco dei corsi ordinari (20 ore - 4 CFU) a.a. 2023-24**

*I semestre*

- a) *Questioni di filologia e linguistica romanza*, a cura di Davide Battagliola (L-FIL-LET/09)

ore 15-17

7 novembre, aula 3  
8 novembre, aula 4  
14 novembre, aula 3  
21 novembre, aula 3  
22 novembre, aula 4  
28 novembre, aula 3  
5 dicembre, aula 3  
6 dicembre, aula 3  
12 dicembre, aula 3  
13 dicembre, aula 3

- b) *Strumenti per l'analisi del testo letterario*, a cura di Giancarlo Alfano (L-FIL-LET/10)

ore 16-18

4 dicembre, aula 3  
15 gennaio, aula 3  
17 gennaio, aula 3  
29 gennaio, aula 3  
30 gennaio, aula 3  
5 febbraio, aula 3  
7 febbraio, aula 3  
12 febbraio, aula 3  
19 febbraio, aula 2  
5 febbraio, aula 3

- c) *Morfologie del libro manoscritto*, a cura di Riccardo Montalto (M-STO/09)

Aula I.9 (alias Studio), ore 13:30-15:30

11 gennaio  
12 gennaio  
18 gennaio



19 gennaio  
25 gennaio  
26 gennaio  
1 febbraio  
2 febbraio  
8 febbraio  
9 febbraio

d) *Morfologie del libro a stampa*, a cura di Giancarlo Petrella (M-STO/08)

9 gennaio, ore 15-19, aula 3  
10 gennaio, ore 8-11, aula 2  
23 gennaio, ore 15-19, aula 3  
24 gennaio, ore 15-19, aula 3  
20 febbraio, ore 8-11 e ore 13-15, aula 3

*II semestre*

e) *Questioni di Storia della lingua italiana*, a cura di Francesco Montuori e Sara Giovine (L-FIL-LET/12)

aula 3, ore 16-18

15 febbraio  
19 febbraio  
22 febbraio  
26 febbraio  
29 febbraio  
4 marzo  
7 marzo  
11 marzo  
14 marzo  
18 marzo

f) *Questioni di filologia e critica dantesca*, a cura di Andrea Mazzucchi (L-FIL-LET/13)  
ore 15-17

15 aprile - Aula 3  
17 aprile - Aula 3  
22 aprile - Aula 3  
6 maggio - Aula 3  
8 maggio - Aula 3  
14 maggio - Aula 4  
15 maggio - Aula 2  
16 maggio - Aula 3  
20 maggio - Aula 2  
21 maggio - Aula 3



g) *Laboratorio di ecdotica* a cura di Fara Autiero e Raffaele Cesaro (L-FIL-LET/13)

Aula 2

8 aprile, ore 9-11  
9 aprile, ore 9-11  
15 aprile, ore 9-11  
16 aprile, ore 13-15  
22 aprile, ore 9-11  
23 aprile, ore 13-15  
29 aprile, ore 9-11  
30 aprile, ore 9-11  
6 maggio, ore 9-11  
7 maggio, ore 9-11

h) *Laboratorio di storia della filosofia* (M-FIL/06)

*Max Weber 1913/1917: il senso della "avalutatività" della scienza e le sue radici valutative*

aula 3

7 maggio            ore 9-12  
7 maggio            ore 15-17  
8 maggio            ore 9-12  
14 maggio           ore 9-11  
15 maggio           ore 9-12  
21 maggio           ore 9-13  
22 maggio           ore 9-12

i) *Temi di storiografia filosofica*, a cura di Mario Cosenza e Davide Grossi (M-FIL/06)

*Passaggi di Stato: civilizzazione, ricorso, rivoluzione.*

*Dottrine dello stato di natura tra '600 e '700*

I Modulo (a cura di Davide Grossi):

2 aprile            ore 11-13  
4 aprile            ore 11-13  
11 aprile           ore 11.30-13.30  
16 aprile           ore 11-13  
23 aprile           ore 11-13

II Modulo (a cura di Mario Cosenza)

6 maggio            ore 11-13  
9 maggio            ore 11-13  
17 maggio           ore 11-13  
20 maggio           ore 15-17  
23 maggio           ore 11-13



- l) *Questioni di letterature comparate e storia della critica*, a cura di Gabriele Frasca (L-FIL-LET/14)  
[aula da definire]

Martedì 30 gennaio, ore 15-17

Venerdì 2 febbraio, ore 9-12

Mercoledì 7 febbraio, ore 15-17

Venerdì 9 febbraio, ore 9-12

Martedì 12 febbraio, ore 15-17

Venerdì 16 febbraio, ore 9-12

Martedì 20 febbraio, ore 15-17

Venerdì 23 febbraio, ore 9-12

### **Elenco delle altre attività (10 ore - 2 CFU) a.a. 2023-24**

- a) *Lettere dal Cinquecento: Leonardo, Michelangelo, Bembo, Ariosto, Tasso*, seminari a cura di Marco Corsi e Carlotta Mazzoncini

Aula 3

6 febbraio 11:00 - 13:00

13 febbraio 11:00 - 13:00

20 febbraio 11:00 - 13:00

27 febbraio 11:00 - 13:00

4 marzo 9:30-11:00

- b) *Strumenti per i seminari di Letteratura italiana*, a cura di Carlotta Mazzoncini

aula 3

18 marzo ore 11-13

19 marzo ore 10-13

25 marzo ore 11-13

26 marzo ore 10-13

- c) *Gli strumenti della filologia digitale*, seminari a cura di Fara Autiero e Raffaele Cesaro (per allievi ordinari e dottorandi)

maggio 2024 [date e orari da definire]

- d) *Letture di 'L'italiano in Europa' di Gianfranco Folena* a cura di Sara Giovine e Francesco Montuori (per dottorandi e allievi ordinari)

aula 3

30 maggio ore 16-18

6 giugno ore 16-18



13 giugno	ore 16-18
20 giugno	ore 16-18
27 giugno	ore 16-18

- e) *L'anglo-normanno: lingua, letteratura e potere nell'Inghilterra medievale* a cura di Davide Battagliola (per dottorandi e allievi ordinari)

aula 3, ore 11-13

3 giugno  
5 giugno  
6 giugno  
10 giugno  
12 giugno

- f) *Seminari di Letteratura italiana*, a cura di Carlotta Mazzoncini (con interventi di Elena Bilancia, Luca Ferraro, Andrea Salvo Rossi)

aula 3, ore 11-13

14 maggio  
20 maggio  
27 maggio  
28 maggio  
7 giugno  
14 giugno

- g) *Leggere il 'Saul' di Vittorio Alfieri* a cura di Carlotta Mazzoncini (con interventi di Giuseppe Andrea Liberti)

aula 3, ore 11-13

4 settembre  
9 settembre  
16 settembre  
18 settembre  
23 settembre